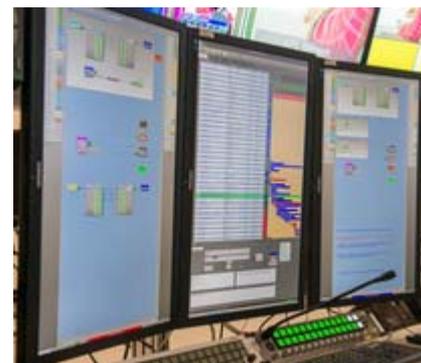


KSC Systeme in Sotschi



25.02.2014

17 Tage mit sportlichen Höchstleistungen auf Eis und Schnee sind zu Ende. Um auch die technische Übertragung auf höchstem Niveau zu garantieren, setzte das Schweizer Fernsehen auf KSC Lösungen aus dem Hause BFE. Neben KSC Commander Systemen auf den Ü-Wagen von tpc, RSI und RTS kam im Switching Center der SRG ein KSC Manager System zum Einsatz.



Switching Center

Mit der zentralen Forderung mit wenigen Racks dem Platzbedarf für das komplette Equipment des GOP Switching Centers gerecht zu werden, wurden schon früh die Rahmenbedingungen für das Gesamtsystem gesetzt. In zwei Workshops analysierte die BUS (Business Unit Sports) Projektgruppe der SRG gemeinsam mit den Ingenieuren des BFE KSC Teams die Workflows, die im mobilen Controller-System abgebildet werden.

Neben dem deutschsprachigen Schweizer Fernsehen SRF werden auch RTS (französischsprachig) und RSI (italienischsprachig) komplett über das KSC System des Switching Centers versorgt, das für einen hochverfügbaren Betrieb 24/7 ausgelegt ist.

Alle Buchungen für Events und Schaltungen werden im SRG-eigenen Planungs-Werkzeug für den Vortag angelegt und gepflegt. Diese Buchungsdaten werden in das KSC Manager System importiert und liegen dann für die Switching Center Operator als zeitgesteuerte Schaltungsbuchungen vor. Doch nicht nur die reinen Schaltungsdaten werden im KSC System erstellt, vielmehr werden automatisiert auch virtuelle Circuits mit grafischer Darstellung angelegt. Diese Schaltungen werden dann bei Bedarf von den Operatoren noch ergänzt, oder es werden Processing-Einstellungen von Frame-Synchronizern und Farbkorrektoren vorgenommen.

Alle Broadcast Geräte im Switching Center können sowohl über die interaktiven KSC Circuit Oberflächen oder über Bediengeräte manuell gesteuert werden. Die komplette Label-Verwaltung für alle Bediengeräte, KVM und Multiviewer liegt im Verantwortungsbereich des KSC Controller Systems. Gesteuerte Geräte: Harris Router incl. HView Multiviewer, Stagetec Nexus, Ihse KVM, Lynx PVD, Snell IQ, etc.

In den externen Bereichen des Switching Centers und House of Switzerland werden für die Producer und Ingest-Plätze durch frei konfigurierbare Bediengeräte-Oberflächen die permanent aktualisierten Event-Quellen aufgelegt. Die Zuordnung erfolgt automatisch durch das KSC System, das nur Quellen von gerade laufenden Events (Buchungen) auf den Bediengeräten darstellt. Ein wichtiger Aspekt für die Producer, sich auf die aktuell wichtigsten Events zu fokussieren.

Bedingt durch den limitierten Rackspace fiel die Entscheidung, auf eine dezidierte Intercom-Matrix für das Switching Center zu verzichten. Die Intercom Funktionalität von Producer-Plätzen zu Kommentatoren wird über das KSC Commander System in Kombination mit einem Stagetec Nexus Audio Router realisiert. Die insgesamt 24 multifunktionalen KSC Bediengeräte aus der BD-IS Serie werden dabei nicht nur für Routing Funktionen auf den insgesamt drei Kreuzschienen genutzt, sondern auch als Intercom Panel mit Talk/Listen-Funktion, sowie mit einer Pegelfunktion für das summierenden Abhören. Mit dieser Lösung wurde ein Konzept umgesetzt, was es jedem Producer erlaubt, mit jedem Kommentator einer der vier Landessprachen der Schweiz zu kommunizieren.

Im Anschluss an die Olympischen Spiele geht die Technik für das nächste sportliche Großevent auf Reisen: Zur FIFA Fußball WM in Brasilien.

Weitere KSC Commander Systeme in Sotschi

Das Switching Center der SRG ist nicht die einzige mobile Anwendung, bei der das KSC System aufgrund seiner Flexibilität und Zuverlässigkeit eingesetzt wird:

Die Mobile Produktionseinheit des ZDF (MPE) betreibt ihren Schaltraum in Sotschi mit einem KSC Commander System aus dem Hause BFE. Hier wird ein erweitertes Redundanzkonzept verwendet, das mit zwei unabhängigen KSC Commander Systemen im MBC (Mountain Broadcast Center) und IBC (International Broadcast Center) den Ausfall der Glasfaser-Verbindung zwischen den beiden Centern kompensieren kann.